

Bellaterra, 1 de julio de 2009

Queridos compañeros,

El pasado mes de mayo recibisteis una encuesta donde os pedíamos detalles sobre la situación de las lenguas clásicas en vuestros sitios de trabajo. Del millar de centros que imparten educación secundaria en Cataluña, recibimos 217 respuestas, 184 de las cuales correspondían a centros públicos y 33 en centros privados o concertados.

Hoy os presentamos los resultados. Tal y como os explicamos, pretendíamos obtener un mapa de la enseñanza de las clásicas en nuestro país, elaborar una recopilación de formas de organización de nuestras materias en la ESO y el bachillerato, y compartir la información con todos vosotros para impulsar la reflexión y el debate dentro de nuestro colectivo. Somos conscientes de que la encuesta no representa una muestra suficientemente significativa a la hora de analizar los resultados, pero, en todo caso, supone la respuesta de compañeros sensibles a la situación de las clásicas en el territorio, especialmente en estos momentos nuevamente tan delicados para su pervivencia en los centros.

A todos los que nos habéis respondido, agradeceremos el interés por compartir las estrategias de trabajo que se aplican en vuestros centros. En este sentido, esperamos que la lectura de este documento pueda servir para añadir nuevos recursos. Sin embargo, con la llegada de la LOE en segundo de bachillerato, el próximo curso, y con el nuevo acuerdo de ponderaciones para el acceso a la Universidad, nuestras materias, aún más desvalidas, también deberán defenderse y mantenerse con estrategias colectivas. Por este motivo, os invitamos a participar en espacios de reflexión, como el [foro de Chiron](http://www.chironweb.org) (<http://www.chironweb.org>), para estar informado de las [acciones](#) que se puedan llevar a cabo. Por nuestra parte, hay el compromiso de presentar estos resultados a las instituciones profesionales, educativas y universitarias correspondientes, para que tomen una posición activa.

Atentamente, Equipo de trabajo de profesores de clásicas del ICE de la UAB
Victoria Bescós
Margalida Capellà
M. Jesús Espuña
Gemma Garcia
Sebastià Giralt
Caterina Riba

Índice de contenido

Encuesta al profesorado de clásicas.....	15
Resultados.....	15
Centros.....	15
Materias.....	17
Oferta de materias más frecuentes sobre el total de centros.....	20
Alumnado.....	22
Profesorado.....	24
Valoración.....	28
Centros.....	28
Materias.....	28
Alumnado	28
Profesorado	29
Recopilación de propuestas y opiniones.....	17
Soluciones para favorecer la presencia de las materias de clásicas en el centro.....	17
Estrategias curriculares para al'ESO.....	17
Cultura clásica.....	17
Latín 4 ° ESO.....	17
Bachillerato.....	18
Estrategias no curriculares para la conservación de las clásicas.....	18
La situación del griego.....	21
¿Por qué no hay griego?.....	21
¿Como se ha podido conservar el griego?.....	21
Propuestas de solución.....	22
Críticas al sistema.....	24

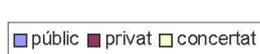
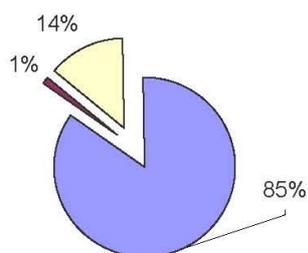
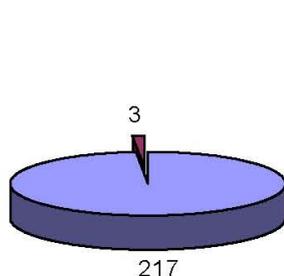
Encuesta al profesorado de clásicas

Resultados

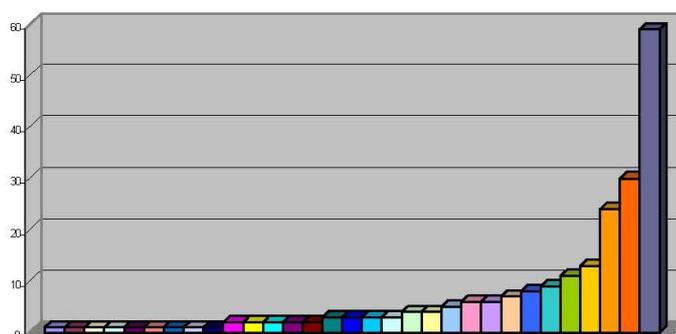
Centros

Total de centros que han realizado la encuesta: 220

Procedència dels centres

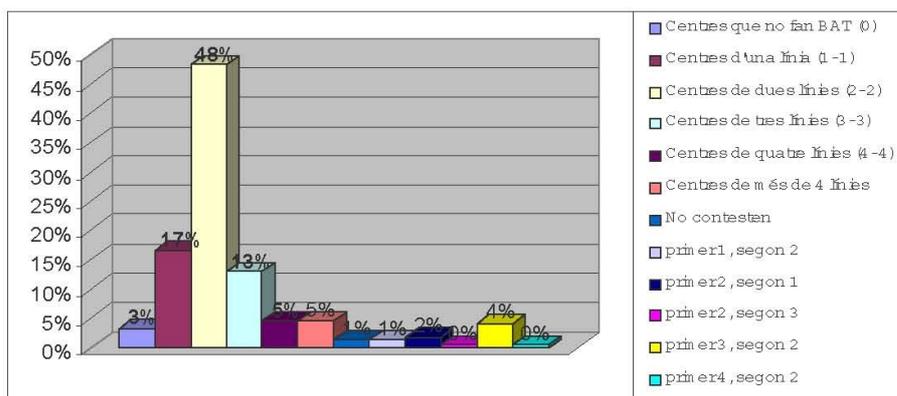
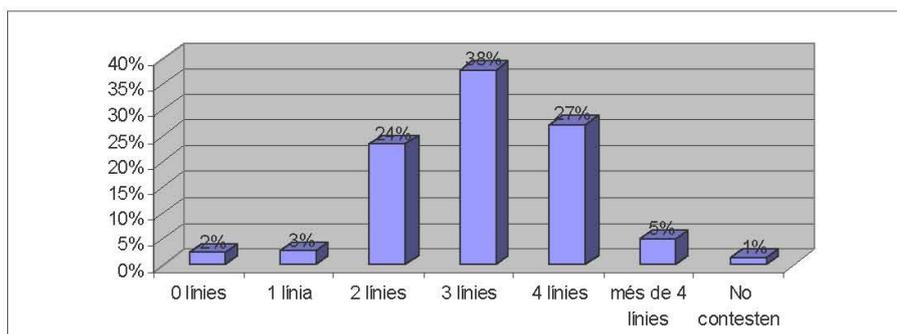


centres de Catalunya per comarques



Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

Línies d'ESO		
0 línies	5	2%
1 línia	6	3%
2 línies	51	24%
3 línies	82	38%
4 línies	59	27%
més de 4 línies	11	5%
No contesten	3	1%
Línies de Batxillerat		
Centres que no fan BAT (0)	7	3%
Centres d'una línia (1-1)	36	17%
Centres de dues línies (2-2)	105	48%
Centres de tres línies (3-3)	28	13%
Centres de quatre línies (4-4)	10	5%
Centres de més de 4 línies	10	5%
No contesten	3	1%
primer 1, segon 2	3	1%
primer 2, segon 1	4	2%
primer 2, segon 3	1	0%
primer 3, segon 2	9	4%
primer 4, segon 2	1	0%

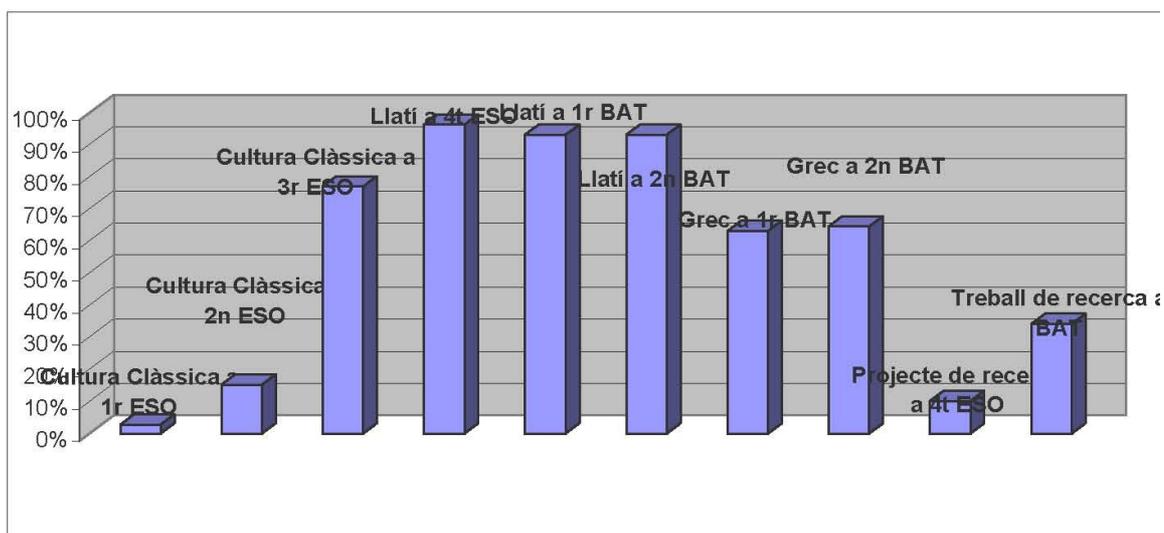


Materias

Equipo de clásicas de l'ICE-UAB

Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

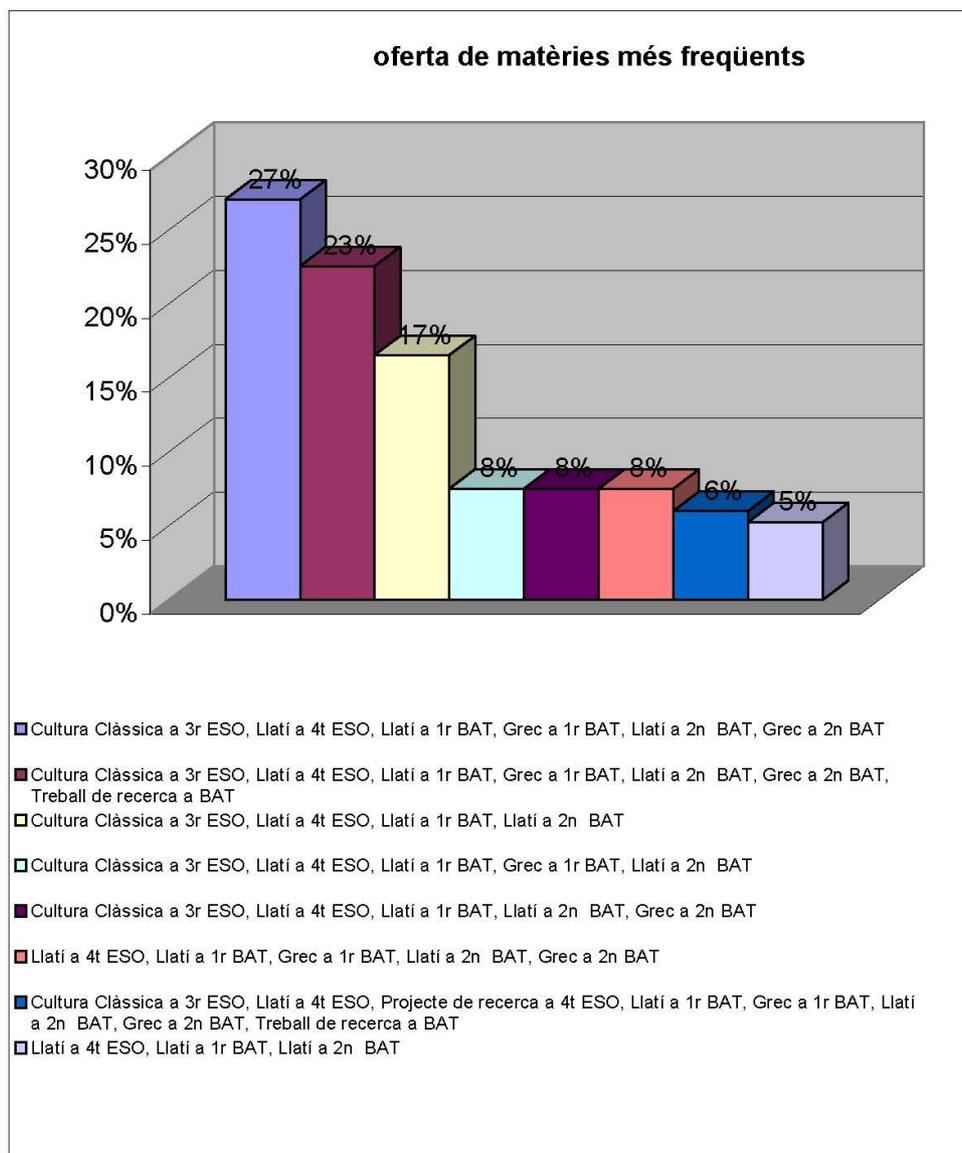
Matèries que s'imparteixen		
Cultura Clàssica a 1r ESO	6	3%
Cultura Clàssica a 2n ESO	33	15%
Cultura Clàssica a 3r ESO	167	77%
Llatí a 4t ESO	209	96%
Llatí a 1r BAT	202	93%
Llatí a 2n BAT	202	93%
Grec a 1r BAT	137	63%
Grec a 2n BAT	140	65%
Projecte de recerca a 4t ESO	22	10%
Treball de recerca a BAT	74	34%



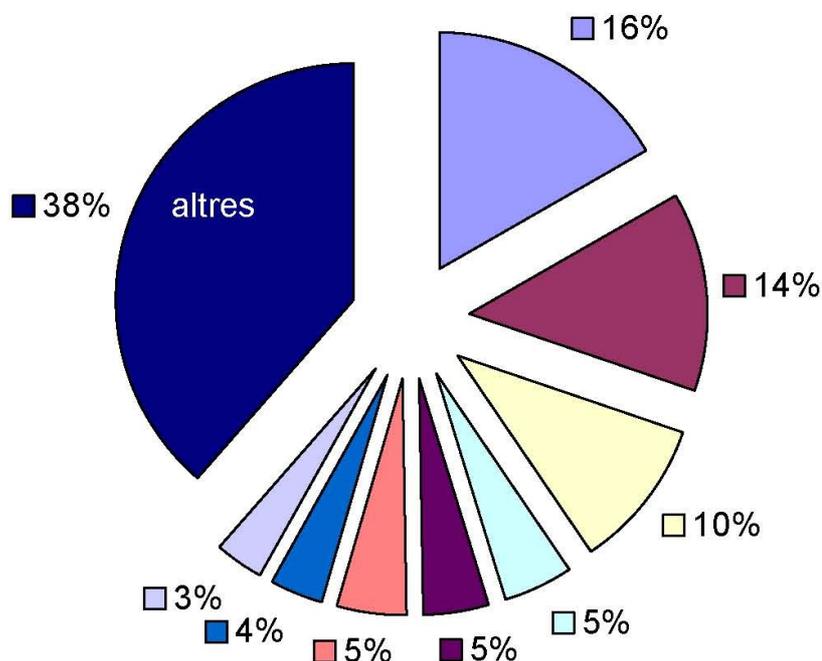
Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

Oferta matèries més freqüent			
Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT		36	27%
Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT, Treball de recerca a BAT		30	23%
Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Llatí a 2n BAT		22	17%
Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT		10	8%
Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT		10	8%
Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT		10	8%
Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Projecte de recerca a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT, Treball de recerca a BAT		8	6%
Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Llatí a 2n BAT		7	5%
Total centres		133	

Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009



Oferta de materias más frecuentes sobre el total de centros



- Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT
- Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT, Treball de recerca a BAT
- Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Llatí a 2n BAT
- Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT
- Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT
- Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT
- Cultura Clàssica a 3r ESO, Llatí a 4t ESO, Projecte de recerca a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Grec a 1r BAT, Llatí a 2n BAT, Grec a 2n BAT, Treball de recerca a BAT
- Llatí a 4t ESO, Llatí a 1r BAT, Llatí a 2n BAT
- Altres combinacions

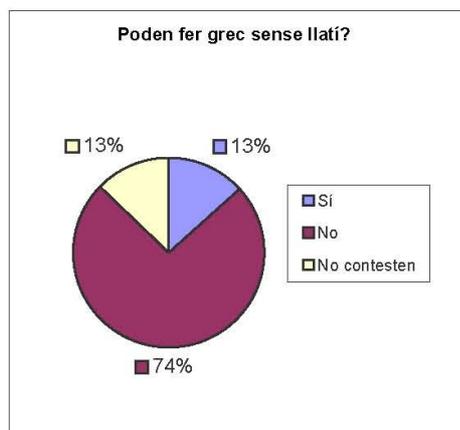
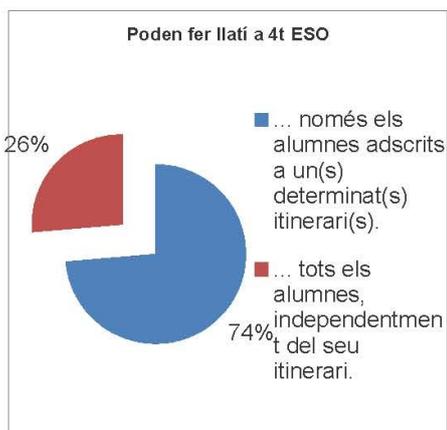
Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

Poden fer Llatí a 4t d'ESO...

... només els alumnes adscrits a un(s) determinat(s) itinerari(s).	160	74%
... tots els alumnes, independentment del seu itinerari.	57	26%

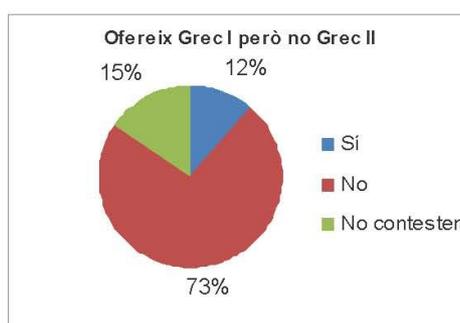
Els alumnes poden fer Grec sense fer Llatí a Batxillerat

Sí	29	13%
No	160	74%
No contesten	28	13%



El centre ofereix la matèria de Grec I però no la de Grec II?

Sí	25	12%
No	159	73%
No contesten	33	15%

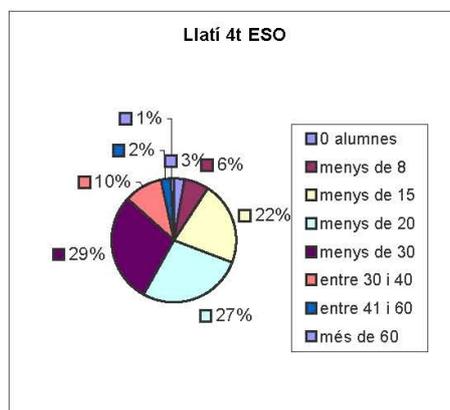
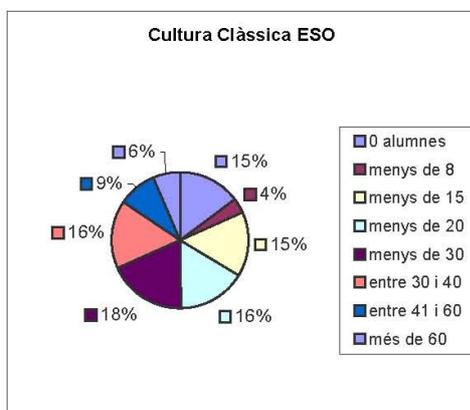
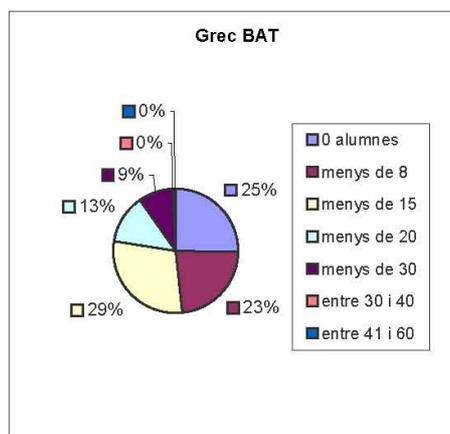
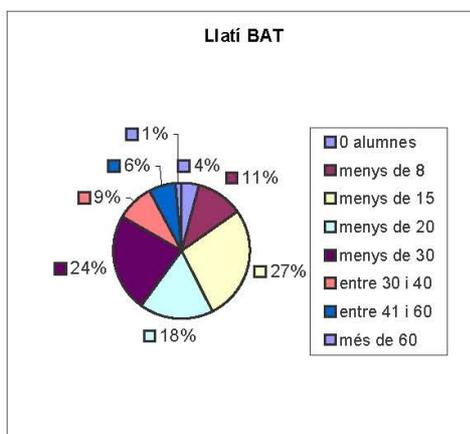
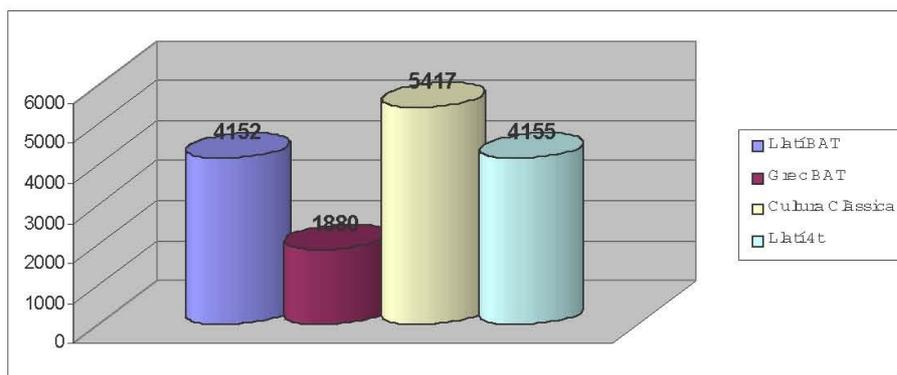


Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

Alumnado

Nombre d'alumnes		
Llatí BAT	4152	
0 alumnes	9	4%
menys de 8	24	11%
menys de 15	59	27%
menys de 20	38	18%
menys de 30	51	24%
entre 30 i 40	19	9%
entre 41 i 60	14	6%
més de 60	3	1%
Grec BAT	1880	
0 alumnes	55	25%
menys de 8	50	23%
menys de 15	63	29%
menys de 20	28	13%
menys de 30	19	9%
entre 30 i 40	1	0%
entre 41 i 60	1	0%
més de 60	0	0%
Cultura Clàssica	5417	
0 alumnes	32	15%
menys de 8	8	4%
menys de 15	33	15%
menys de 20	35	16%
menys de 30	40	18%
entre 30 i 40	35	16%
entre 41 i 60	20	9%
més de 60	14	6%
Llatí 4t	4155	
0 alumnes	6	3%
menys de 8	14	6%
menys de 15	47	22%
menys de 20	59	27%
menys de 30	62	29%
entre 30 i 40	22	10%
entre 41 i 60	5	2%
més de 60	2	1%

Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009



Profesorado

Relació hores dedicació / hores lectives		
Hores de dedicació professorat clàssiques		
Menys de 12	12	6%
entre 12 i 17	28	13%
dedicació 18h	74	34%
dedicació 19h	22	10%
entre 20 i 24	34	16%
entre 25 i 35	21	10%
entre 36 i 54	26	12%
més de 54	0	0%

Hores lectives de clàssiques		
0 hores	0	
menys de 6	8	4%
menys de 12	16	7%
menys de 18	76	35%
18h	20	9%
19h	34	16%
entre 20 i 24	44	20%
entre 25 i 36	17	8%
més de 36	2	1%

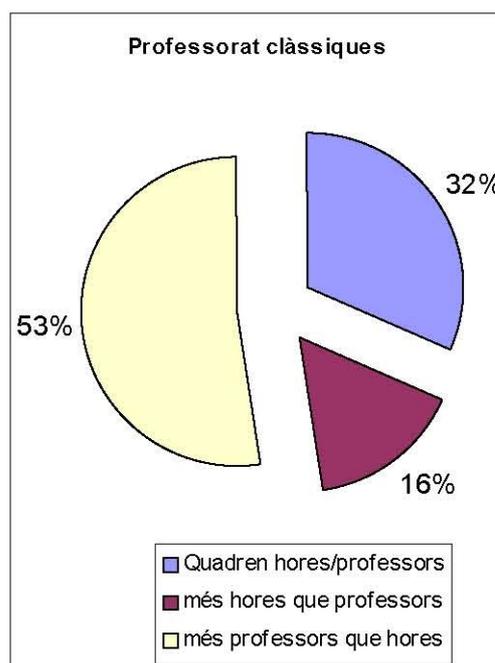
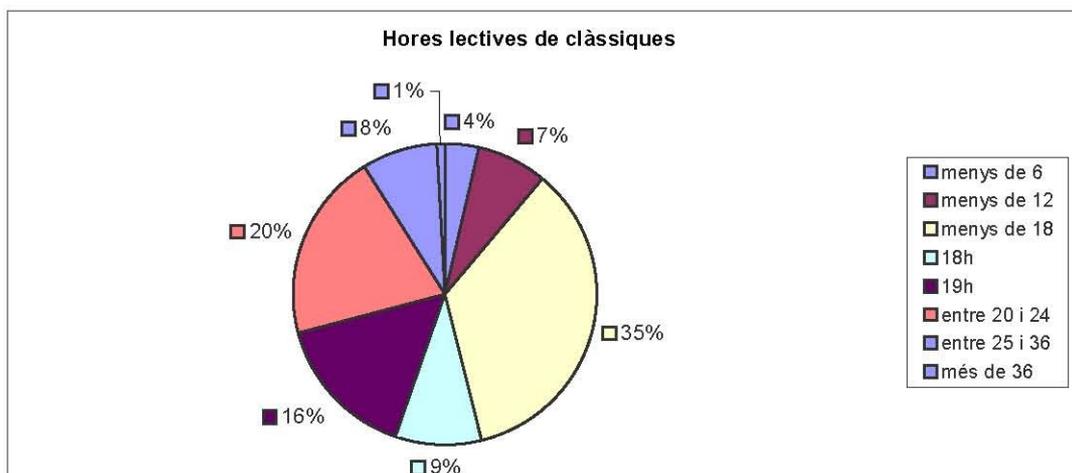
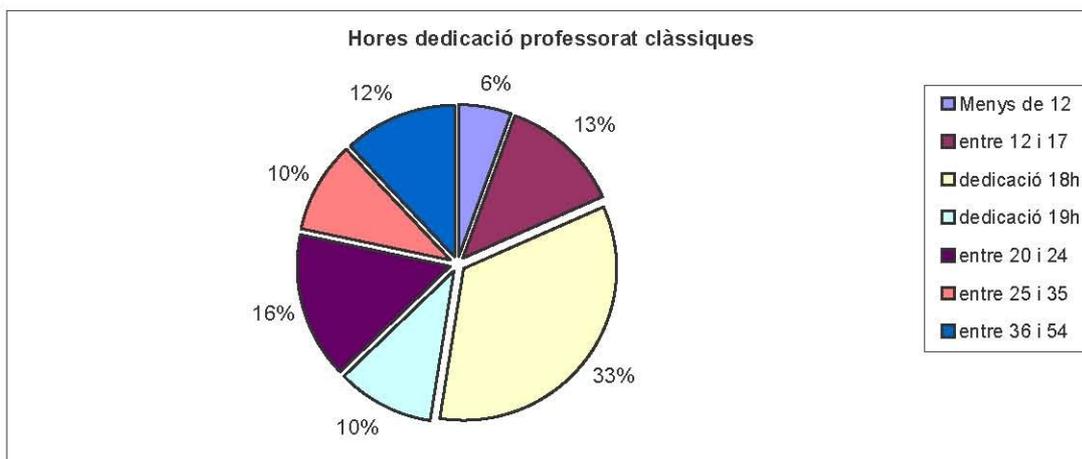
Nombre de professors	287,5	
Hores que es podrien impartir	4.636	
Hores que s'imparteixen	3.779	
Diferència d'hores	857	
Mitjana d'hores impartides	13,14	

Quadren hores/professors	69	32%
més hores que professors	34	16%
més professors que hores	114	53%

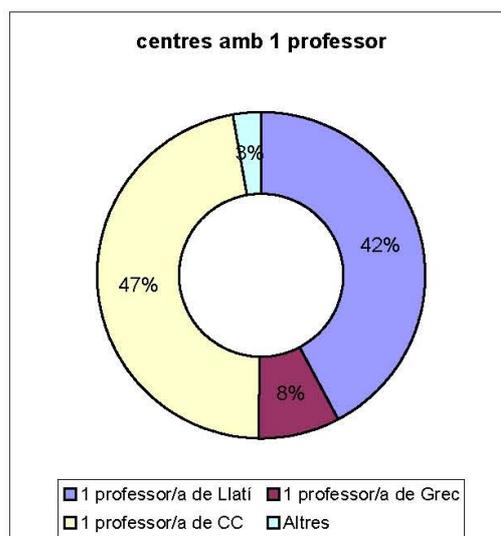
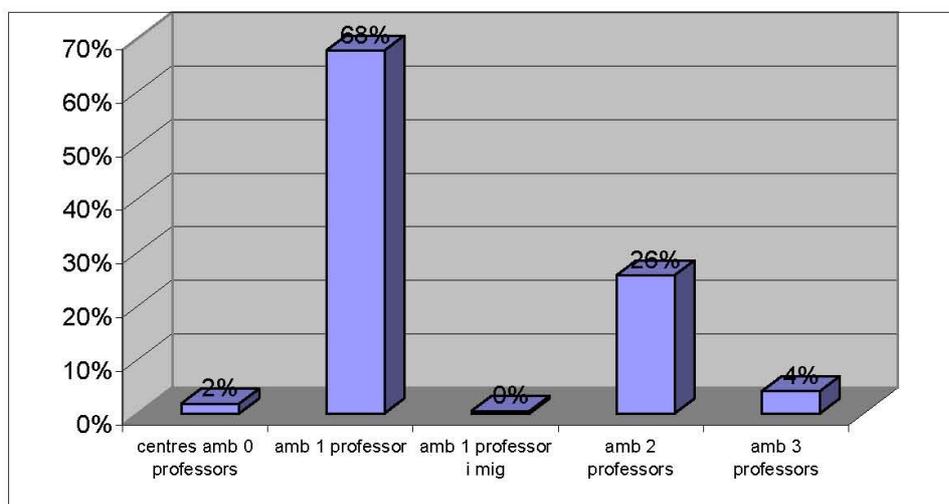
Professorat de clàssiques		
centres amb 0 professors	4	2%
amb 1 professor	147	68%
amb 1 professor i mig	1	0%
amb 2 professors	56	26%
amb 3 professors	9	4%
més de 3 professors	0	0%

Centres amb 1 professor		
1 professor/a de Llatí	62	42%
1 professor/a de Grec	12	8%
1 professor/a de CC	69	47%
Altres	4	3%

Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009



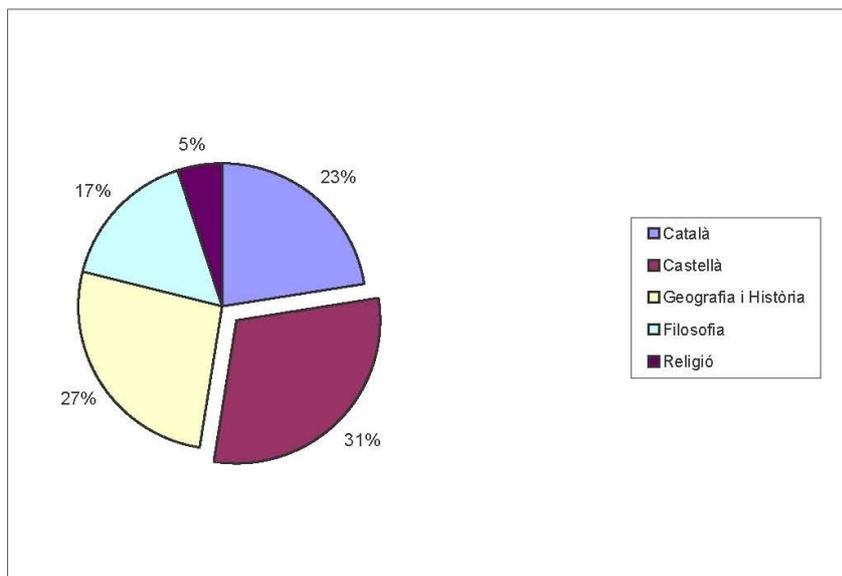
Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009



Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

Professorat d'altres especialitats que imparteixen matèries de clàssiques

Total	77	35%
Especialitats:		
Català	18	23%
Castellà	24	31%
Geografia i Història	21	27%
Filosofia	13	17%
Religió	4	5%



Valoración

Centros

Este apartado recoge los siguientes datos:

- el número total de centros que han respondido a la encuesta y su distribución comarcal.
- los perfiles de centro, desde el más habitual al que lo es menos, de acuerdo con el número de líneas de ESO y bachillerato que imparten.

Según datos del [Departamento de Educación](#), en Cataluña había, en curso 2007-2008, 1.134 centros que impartían educación secundaria (543 públicos y 591 concertados o privados). Con estos datos, los resultados de nuestra encuesta se referiría a un 19,1% del total de centros (217), a un 33,9% de los públicos (184) ya un 5,6% de los concertados / privados (33).

En cuanto a los perfiles de centro, nuestra muestra recoge una mayoría de centros (cerca del 90%) que tienen entre 2 y 4 líneas de ESO, y otra mayoría, de casi el 80%, de centros que tienen entre 1 y 3 líneas de bachillerato, con un predominio diferenciado de los centros de 2 líneas (48% del total).

Materias

Los resultados de la encuesta en este apartado, destacan:

- la presencia, a pesar de ser una opción nueva, del latín 4^º ESO.
- la leve disminución en la presencia del griego en 1^º BAT comparándola con la de 2^º.
- la presencia de las clásicas en el proyecto de investigación de 4^º (que también es materia nueva) y en el trabajo de investigación de bachillerato.

En cuanto al abanico de materias que imparten, un total de 133 centros se reparten las combinaciones más frecuentes. Entre éstas, la que se encuentra más a menudo es la que oferta las materias de clásicas que ya contemplaba la LOGSE o las correspondientes a los mismos niveles según la LOE, incluido o no el trabajo de investigación de bachillerato. Ahora bien, esta oferta, a pesar de ser la más repetida, no es mayoritaria, sino que es la de un 30% del total de centros. En el 70% restante la oferta de clásicas, con una gran variedad de combinaciones, está marcada, mayoritariamente, por la ausencia del griego.

Las materias Latín de 4^º ESO y Griego de bachillerato se encuentran, según los resultados de la encuesta, mayoritariamente supeditadas a itinerarios, lo que sin duda significará una limitación a la hora de elegir las.

Alumnado

En este apartado hemos recogido:

- las ratios materias de clásicas / alumnos / centro correspondientes a este curso.
- el total de alumnos que han cursado cada materia de clásicas de bachillerato y de ESO.

En bachillerato, tanto en latín como en griego la ratio más abundante es 8-15 alumnos / centro. Se constata, sin embargo, diferencia entre las dos materias si miramos qué ratios ocupan el segundo y tercer lugar en frecuencia: mientras que en latín, la segunda ratio más frecuente es 20-30 alumnos / centro y la tercera, 15-20 alumnos / centro, en griego, la segunda posición la ocupa la ratio 0 alumnos / centro y la tercera, el ratio 1-8 alumnos / centro. El griego, pues, no sólo tiene un techo mucho más bajo sino que se encuentra afectado de un serio problema de ausencia: el 25% de los centros encuestados no tienen ningún alumno de griego.

En la ESO, el ratio más abundante para la optativa Cultura Clásica en 3^º y Latín en 4^º es 20-30 alumnos / centro. Puede significar que en la ESO la optatividad es menos real y, por otro lado, no está condicionada por estudios posteriores. En cuanto al número total de alumnos que han elegido griego y latín en bachillerato este curso en los centros encuestados, encontramos que la proporción de alumnos que han elegido griego representa un 45,3% respecto al total de alumnos que han elegido latín. Nos ha parecido interesante comprobar la relación entre el número total de alumnos de clásicas de los centros encuestados y el número de matriculados de bachillerato y de ESO en Cataluña. Del número total de matriculados de bachillerato del curso 2008-09 (84.135 según datos del Departamento de Educación), los 4.152 que han hecho latín en los centros encuestados son un 4,9%, y los 1.880 que han hecho griego representan el 2,2%. La proporción, en el caso de la ESO, es la siguiente: de un total de 271.848 matriculados (según los mismos datos), los alumnos de clásicas de los centros encuestados (9.572) representan el 3,5%.

Profesorado

Este apartado recoge:

- la relación de horas de docencia que podrían impartir los compañeros encuestados y las horas efectivas de clásicas que realizan.
- la dotación de profesores de clásicas de los centros encuestados.

Es mayoritaria la dotación de un profesor de clásicas en los centros encuestados (68%). En estos centros predominan las dedicaciones horarias a materias de clásicas de entre 12 y 17 horas (35% de los centros), 18 horas (9% de los centros) o 19 horas (16% de los centros). En estos casos, al aplicar el marco LOE al segundo de bachillerato, se producirá la necesidad de impartir 19, 20 o 21 horas de docencia de clásicas en centros con un solo profesor, lo que puede complicar el mantenimiento de alguna materia de clásicas .

Recopilación de propuestas y opiniones

Soluciones para favorecer la presencia de las materias de clásicas en el centro

40 centros responden no haber encontrado ninguna solución. Otros profesores proponen estrategias de diversos tipos.

Estrategias curriculares para al'ESO

14 profesores explican las estrategias curriculares aplicadas en la ESO en sus centros:

Cultura clásica

- o Oferta de materias optativas de clásicas desde 2^o de ESO (4 centros). Representa una continuidad respecto a la materia de sociales de primero de ESO y significa un enlace con la cultura clásica de tercero (optativa) y el latín de cuarto (optativo).
- o Optativas de clásicas desde 1^o a 4^o ESO (1 centro).
- o Pasan todos los alumnos o la gran mayoría (2 centros).
 - Cultura clásica obligatoria en 2^o
 - La materia optativa de cultura clásica se ofrece en 3^o de ESO en rotación con otras optativas más, de modo que la mayoría de los alumnos pasan por cultura clásica y esto favorece que el grupo de 4^o de latín sea bastante numeroso, porque ya conocen un poco de qué trata la materia.
- o La cultura clásica de 3^o se hace en el mismo horario que la religión (1 centro).

Latín 4^o ESO

- o Supresión de itinerarios en 4^o ESO (1 centro) ▪ libertad de elección de los alumnos)
- o Oferta flexible: Latín obligatorio itinerario de letras y opcional en el de ciencias + latín (adaptado) para el grupo adaptado.
- o Reproducción de los esquemas del antiguo segundo de BUP a 4^o ESO (2 centros) ▪
 - Latín obligatorio (como física y química).
 - Se da al alumnado la opción de cursar materias de ámbitos diferentes (p. ej. Latín / biología / física y química) para que tenga una visión más amplia a la hora de hacer la elección de los futuros estudios de bachillerato.
- o en 4^o de ESO es fundamental no ser alternativa de informática.

Para Cultura Clásica y Latín en la ESO hay que evitar la competencia en la misma franja horaria con otras materias Humanísticas y tener presencia en las optativas de cada nivel.

Bachillerato

5 centros se decantan por explicar los currícula de latín y griego que se aplican en sus centros en el bachillerato: oferta de latín además de un bachillerato, obligatoriedad del latín en el bachillerato social y el humanístico. También se explicitan problemas de coexistencia de materias.

- El latín compite con economía y organización de empresas y el griego compite con historia del mundo contemporáneo y economía primero y geografía, en segundo.
- Orientación a los alumnos : Oferta de un itinerario social (con matemáticas y EOE), uno de humanístico (con griego y latín) y uno de mezcla (con matemáticas y latín), pero se orientan a los alumnos a que sólo aquellos que se muestren muy indecisos optan por la mezcla, siempre y cuando lo justifican claramente Así siempre se aseguran algunos alumnos de griego y latín, aunque la parte más numerosa se va hacia el bachillerato social.
- Ofrecer latín y griego en otros itinerarios diferentes del humanístico. Poder ofrecer latín con matemáticas.

Estrategias no curriculares para la conservación de las clásicas

24 centros explican estrategias no curriculares para la conservación de las clásicas en nuestros centros:

- Fomento de la transversalidad y la interdisciplinariedad:
 - o Variaciones de contenidos y metodología en la misma clase y extender la influencia clásica en todas las áreas. Comentarios de texto, cuadros mitológicos, ciencia y filosofía griega y romana ...
 - o Trabajos interdisciplinares con sociales y con lenguas.
 - o Actividades que implican otros departamentos
- Innovación educativa:
 - o Metodología innovadora titulada “el aprendizaje cooperativo en el latín y el griego clásico”.
 - o Contacto material con el mundo antiguo: talleres de escritura antigua donde se elaboran tabulae cerae, v. gr. escribe con calamus en papel pergamino, se fabrican papiros is'interpreten textos paleográficos que per se ya son atractivos, como el tapiz de la creación de Gerona , presentándose en el póster a color correspondiente.
 - o Proyecto para recién llegados, a 3^o y 4^o de ESO.
- Dar visibilidad a las actividades realizadas desde el área de clásicas: panel informativo de materias de cultura clásica (sin demasiada repercusión).
- Animar al alumnado. (5 centros):
 - o Proselitismo, marketing, fomentar el boca-oreja entre los alumnos de bachillerato y ESO.

Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

- o Orientación a los alumnos de 4^º ▪ los profesores de 4^º habitualmente saben que hay alumnos que podrían o deberían hacer humanidades. Por tanto, es útil hablar con él.
- o Las asignaturas de cultura clásica son clave para un descubrimiento de los alumnos sobre el mundo clásico y para un futuro alumno del latín de 4^º y de bachillerato. Los alumnos se les debe despertar esa curiosidad por el descubrimiento del mundo clásico y presentarla como una asignatura enriquecedora en todos los aspectos.
- o Potenciar los contenidos más atractivos: mitología, etimología ...
- o Actividades extraordinarias:
 - Festival de teatro clásico de Tarragona,
 - Salidas,
 - Viaje de curso en Grecia y en Italia,
 - Intercambios,
 - Colaboraciones en red con otros centros
 - Concursos,
 - Presentar los trabajos de investigación a certámenes.
- Fomentar el entendimiento con los equipos directivos y los compañeros y compañeras docentes (7 centros).
- “Batalla” con quien sea necesario (2 centros) ante los claustros, dirección, inspección, consejo escolar, la administración y la sociedad ▪ reivindicación y movilizaciones (huelgas y manifestaciones), haciendo piña con asociaciones, en red, con blogs entrelazados.
- Formar parte del equipo directivo del centro (2 centros) o de las comisiones que elaboran los itinerarios.
- Hacer el trabajo con dinamismo, coherencia, entusiasmo, comprensión hacia el alumnado (4 centros).
- hacer asequibles nuestras materias, sin regalar notas

Universidad

- Pruebas de selectividad más asequibles al alumnado actual.
 - o Ante la competencia de opciones atractivas (geografía, economía, literatura, psicología), que a menudo se ven como más fáciles (cosa confirmada por los resultados de selectividad), ayudaría que los resultados de griego fueran a la selectividad excelentes con un esfuerzo “razonable”.
 - o Excesiva dificultad actual de la traducción a las PAU.
- La universidad, en la nueva selectividad, debería potenciar el valor del griego y del latín como optativa para mejorar la nota de acceso.
- Aumentar las carreras de acceso para la vía de Humanidades.
- Es echado en falta más implicación de la Universidad para ejercer un liderazgo claro en la defensa de nuestros intereses. Por ejemplo, en el ámbito de la orientación universitaria y profesional, casi no ha habido iniciativas dirigidas a los centros de secundaria. Mientras todo tipo de licenciaturas y Diplomaturas inundan los centros con sus propuestas, organizando charlas y facilitando materiales de todo tipo al alumnado interesado, clama al cielo la indolencia de nuestras filologías para hacer al menos visibles.

La situación del griego

¿Por qué no hay griego?

- o Situación consolidada: no ha sido nunca o hace muchos años que no se hace.
- o Número de alumnos
 - En centros de una sola línea de bachillerato se priorizan otras materias no tan minoritarias.
 - Número insuficiente de alumnos.
- o Actitud de los alumnos
 - Falta de vocaciones Filológicas en el alumnado.
 - Faltan buenos estudiantes.
 - Pocas ganas de esforzarse.
- o Reticencias del profesorado
 - Orientación científica por parte de los tutores de cuarto.
 - Incomprensión de los demás profesores respecto a la utilidad del griego o por propia ignorancia.
- o Actitud de la junta
 - Nepotismo de los equipos directivos que permiten reducciones innecesarias y cargos fantasmas.
- o Problemas organizativos
 - Errores en el diseño curricular y poco peso de las materias optativas.
 - Porque no hay o porque el profesor no puede cubrir todas las materias de clásicas si no quiere terminar haciendo más horas.
 - Falta de especialista
- o Otros:
 - El griego se parece demasiado al latín.
 - Poco valor del griego en la sociedad actual.

¿Como se ha podido conservar el griego?

- o Estrategias curriculares para la conservación del griego
 - Hacer griego y latín obligatoriamente en el itinerario de humanidades.
 - Hacer un bachillerato humanístico con griego I 1^º y historia del arte en 2^º dejando abierta la posibilidad de griego II (2 centros).
 - Ser la alternativa de matemáticas (3 centros).
 - Reducirse a un solo curso: o bien en primero o segundo. Esto implica ofrecerles cada dos años.
 - Juntar los alumnos de griego I y griego II en un mismo grupo ha permitido que se hagan las dos materias este curso. Por poco

Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

- número de matriculados, el centro tenía intención de no ofrecer ninguna de las dos (1 centro).
- o Estrategias no curriculares para la conservación del griego
 - Hacer campaña en la ESO: cultura clásica, Latín, fiestas, guardias, blogs ...
 - Horarios:
 - Hacer más horas, incluso catedráticos y gente con cargo.
 - Dejar de ofrecer la cultura clásica (pasar a otros departamentos)
 - Dirección:
 - Visto bueno de la junta directiva y voluntad para conservarla.
 - Aceptar grupos reducidos.
 - Mover los alumnos y padres para exigir a dirección la posibilidad de matricularse de griego.
- o Otros
 - Buenos resultados en las pruebas de la selectividad.
 - Contar con la inoperancia de los otros profesores.
 - El hecho de que el centro sea grande permite tener una franja de optatividad muy variada.

Propuestas de solución

- o Distribución curricular:
 - Casar el griego con las matemáticas.
 - Ofrecer griego en la franja de las optativas para todas las ramas del bachillerato.
 - Un curso de griego cada dos años.
 - Obligatoriedad de latín y griego en el itinerario humanístico.
- o Dar a conocer los organigramas más productivos para el griego.
- o Cambios de currículum:
 - Crear alguna materia tipificada de clásicas en el bachillerato, ya que si no se tipificada no se imparte.
 - Hacer griego moderno en vez de griego clásico.
 - Contenidos culturales y literarios, sin lengua.
- o Plantillas:
 - Contar con más de un profesor de clásicas para poder ofrecerles todo.
 - Profesorado itinerante en diferentes centros.
 - Hacer todas las horas, 19 este año, 21 el próximo curso, sin reducciones por cargo o mayores de 55 años.
- o Concentración en algunos centros: posibilidad de ofrecer el griego sólo en algunos centros y que los alumnos elijan el centro donde quieren cursar el bachillerato en función de la oferta de materias que hagan.
- o Innovación - motivación: actualización didáctica, renovación pedagógica, uso de nuevas tecnologías, nuevos materiales (diccionario griego-catalán)

Encuesta sobre la situación de las clásicas en secundaria 2009

- o Exigencia: disyuntiva entre mantener nivel o bien hacerlo más fácil: unos profesores creen que la solución radica en hacer lo atractivo a los alumnos aprobando a todos y en cambio otros creen que eso es lo que lo mata y que hay que mantener la calidad y el nivel.
- o Juntas - claustros:
 - Buena voluntad de las Juntas directivas inspección.
 - Concienciar a los compañeros que el griego es útil y que pervive partes.

Críticas al sistema

- No debería ser potestad de la dirección del centro decidir si una materia debe ser más presente que otra. Que se quieran eliminar materias más “minoritarias” es un problema global, que sobrepasa el ámbito de las Clásicas y de los centros.
- Las cuatro horas de latín y griego en el bachillerato son una verdadera manzana de la discordia, un “regalo” envenenado, sobre todo si pensamos en la reducción de horas de catalán y castellano, que favorecen, por tanto, las optativas que ofrezcan desde estos seminarios desfavorecidos ..
- Respeto y la atención a la diversidad, incluidas las materias minoritarias ▪ Bajar ratio de alumnos para abrir grupo o, incluso, eliminar con el fin de mantener la excelencia en los alumnos.
- Las materias de clásicas deberían ser obligatorias.
- Exceso de cambios de ley y de normativa.
- La LOE ha acabado con el griego y la nueva selectividad con el latín.
- **Impedir que el departamento de Educación subvencione el bachillerato en las escuelas privadas concertadas.**